**FERDOV KNJIŽNI KVIZ** ob 2. aprilu, mednarodnem dnevu knjig za otroke

**PETER SVETINA + STEPANČIČ, DAMIJAN = DVOJEC UIGRAN**

Odgovori se skrivajo v **priloženih videoposnetkih**. Lahko si pomagaš tudi s predlaganimi spletnimi povezavami. – Rešitve **dopiši**, **pobarvaj** ali jih **označi krepko** (ctrl + B).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1. triletje** | Vprašanja za **2. triletje** (**rumeni in zeleni sklop**). | Vprašanja za **3. triletje** (**rumeni, zeleni in modri sklop**). |
| **1.** **Kje živi** ilustrator Damijan Stepančič? | a) V Ljubljani.b) V Senožečah.c) V Kranju. | Vprašanja za **1. triletje**. |
| **2.** **Katera beseda manjka** v naslovu knjige Petra Svetine? | Rezultat iskanja slik za modrost nilskih konjevModrost nilskih ………………………….  |
| **3.** Katere knjige Damijan Stepančič **NI ilustriral**? | a) Junaki z ladje Argob) Zakaj je polje jezeroc) Sosed pod stropom |
| **2. triletje** |  |  |
| **4.** Kaj je **nujno**, če želiš postati **dober ilustrator**? | a) Vpisati se moraš na dobro šolo.b) Nič posebnega; dober ilustrator se rodi.c) Veliko raziskovati in se truditi. |
| **5.** **Kaj naredi** pisatelj Peter Svetina, če mu beseda ne steče oz. **če se mu pri pisanju »zatakne«**? | a) Sedi in toliko časa vztraja, da zgodbo konča.b) Odloži delo in počaka na nov navdih.c) Prosi za pomoč katerega drugega pisatelja. |
| **6.** **Kaj je** Peter Svetina v času svoje srednje šole **počel v stiškem samostanu**? | Odgovor: …………………………………………………………………………… |
| **3. triletje** |  |  |
| **7.** Kako je **naslov knjigi kratkih zgodb** za otroke Petra Svetine iz leta **2019**?  | Njen naslov je …………………………………………………….Namig: Imenuje se enako/podobno kot mesto v Maliju na zahodu afriške celine. – Mogoče pa preveriš še v spletni knjižnici COBISS+. ☺ |
| **8.** **Kaj opazuje** Peter Svetina **skozi štiri okna** svoje delovne sobe?In vse te značilnosti se mu zdijo zelo potrebne tudi v literaturi. | Skozi prvo:Skozi drugo:Skozi tretje:Skozi četrto: |
| **9.** **Dopolni misli** pisatelja Petra Svetine. | »Vsaka zgodba in vsaka pesem je …………………………….. In ko beremo ali ko poslušamo, potujemo v te svetove. Ko se vračamo domov, se iz teh svetov vračamo čisto malo …………………………… In zelo pomembno se mi zdi, da s temi potovanji začnejo že ……………………………« |  |

Ime in priimek:
Razred: